



Extremadura

General

Diaria

Tirada: 10.165

Difusión: (O.J.D)

Audiencia: 30.383

16/08/2009

8.681

Sección:

Espacio (Cm\_2): 646

Ocupación (%): 74% Valor (€): 989,85

Valor Pág. (€): 1.325,00

Página:



Imagen: No

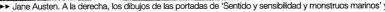
## Austen en versión 'gore'

La editorial norteamericana Quirk Books ha vendido más de 600.000 ejemplares de 'Orgullo y prejuicio y zombis', irreverente profanación de la versión del clásico de la novela inglesa del siglo XIX

as alegres campiñas in-glesas por donde las heroínas de Jane Austen paseaban y charlaban de novios tienen desde hace poco unos nuevos inquilinos que siembran el pánico. Los caminos están teñidos de sangre y de los árboles cuelgan vísceras. Las aguas de los lagos se enturbian con la presencia de extrañas criaturas. Los amores y desen-cuentros de Elizabeth Bennet y Mr. Darcy quedan en suspenso por culpa de unos zombis se-dientos de muerte De repente, la famosa novela de Austen ha pasado a llamarse Orgullo y prejuicio y zombis..., y alguien se está haciendo muy rico. El artífice de esta irreverente profanación es la editorial norteamericana Quirk Books, que el pasado mes de abril lanzó una adapta ción gore del clásico de la novela

ing. esa del siglo XIX. La propuesta era tan clara como sencilla: publicar el texto de la novela original, que está libre de derechos de autor, añadién-dole aquí y allá nuevas escenas que modificaran el sentido de algunos capítulos o se desplegaran en una trama paralela. Como dice la frase promocional que los editores añaden a la cubierta: "iEl clásico de la literatura, ahora con un tumulto de zombis ultraviolentos!". Así, el escritor Seth Grahame-Smith amplió hasta un 20% la historia para poder acomodar a sus nuevos personajes. Elizabeth, que sigue sin







adaptador, Ben H. Winters, ha ampliado hasta un 40% el texto de Jane Austen para introducir nuevas intrigas y secretos mari-nos en las vidas de las protago-

vídeo promocional // Para promocionar esta nueva entrega. además, han producido un video que, como si de una serie de la BBC se tratara, reproduce una de las escenas de la novela: Mr. Willoughby está a punto de declararse a Miss Dashwood cuando un pulpo gigante lo secuestra... (El vídeo puede verse en Youtube tras buscar "austen sea monsters"). El clip demuestra que las posibilidades cinematográficas de la idea son divertidas y acaso más populares que el libro, y de hecho ya existe un proyecto en Hollywood para llevar a la gran pantalla Orgullo y prejuicio y zombis. ≡

perder su autocontrol, se convierte ahora en una heroína luchadora contra los muertos vivientes El resultado ha sido un éxito inmediato y en pocos me-ses se han vendido ya más de 600.000 ejemplares solo en Estados Unidos.

PUBLICACIÓN EN ESPAÑA // El libro no existe todavía en versión española -aunque está prevista su publicación a cargo de la editorial Umbriel-, pero el fenómeno parece ya imparable. La mis-ma editorial Quirk ha anunciado para este mes de septiembre otra adaptación de Jane Austen: Sentido y sensibilidad y monstruos marinos, en la que las langostas gigantes, las serpientes de dos cabezas y otras monstruosidades amenazan los destinos amorosos de las hermanas Dashwood. Según cuentan en la editorial, en esta ocasión el autor-



y 'Orgullo y prejuicio